Schwedische Polska-Lieder

von I. DANNSTRÖM.

für

FLÖTE und PIANOFORTE.

bearbeitet

von

Joachim Andersen.

Op. 50.

Nr. 1. (D-moll.)	Nr. 4. (C-dur.)
Nr. 2. (G-dur.)	Nr. 5. (D-moll.)
Nr. 3. (E-moll.)	Nr. 6. (F-dur.)

KOPENHAGEN & LEIPZIG.
WILHELM HANSEN, MUSIK-VERLAG.



Schwedische Polska-Lieder von I. Dannström.

Für Flöte und Klavier bearbeitet von Joachim Andersen.

Nr. 1. *(D=moll.)* *(Fräulein Fanny Christensen)*

Andante con moto. M.M. ♩= 88.

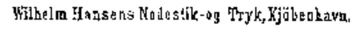
Flöte.

Klavier.
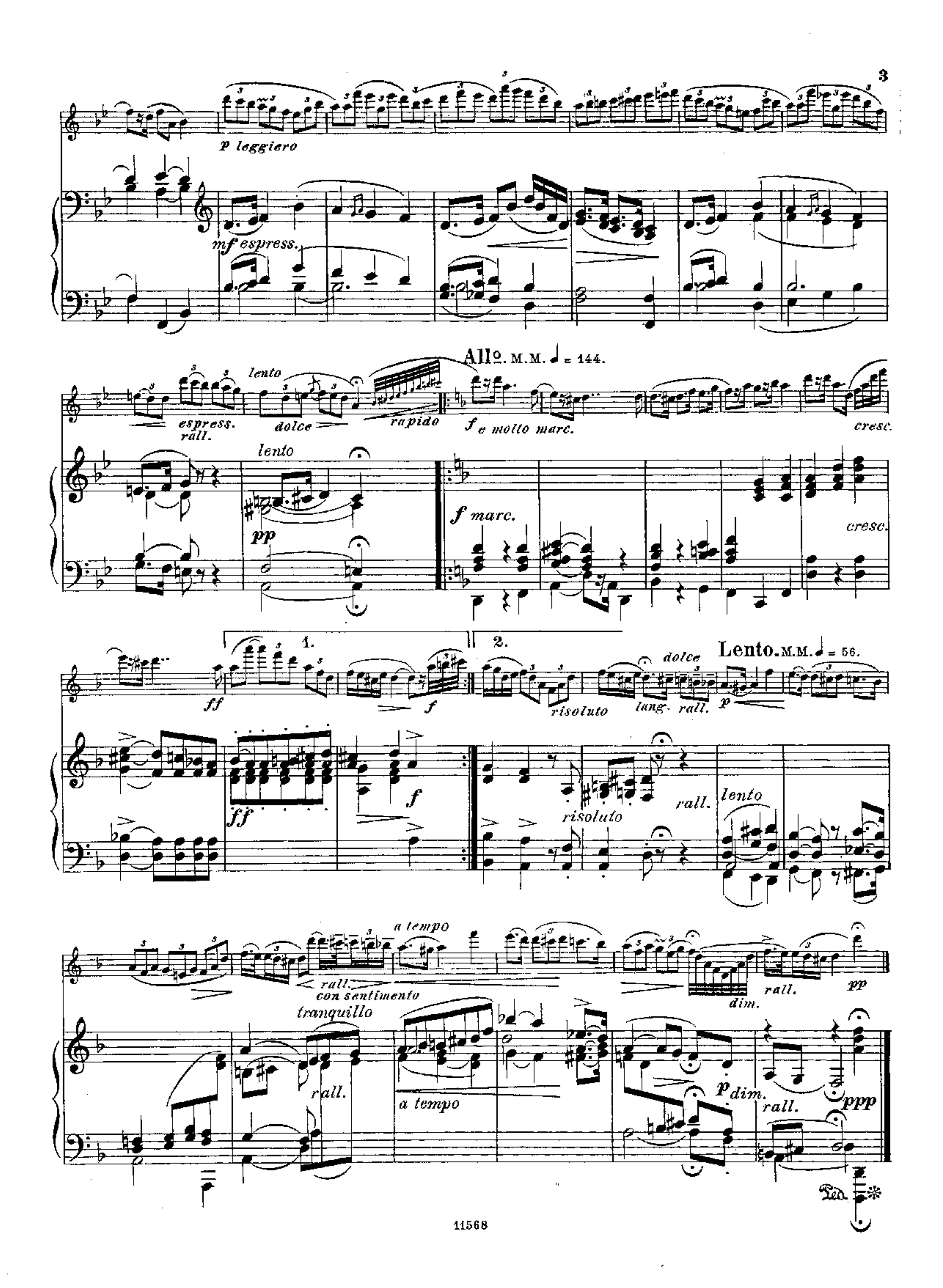
f espressivo *p* *cresc.* *mf* *leggiero* *f con energico* *f*

Più mosso. M.M. ♩= 100.

mf cantabile *mf*






p leggiero
mf espress.
espress.
rall.
lento
dolce
rapido
Allo. M.M. ♩= 144.
f e molto marc.
f marc.
cresc.
pp
1.
2.
ff
f
risoluto
lung.
rall.
dolce
Lento. M.M. ♩= 56.
p
lento
a tempo
rall.
con sentimento
tranquillo
dim.
pp
ppp
Ped.

Schwedische Polska-Lieder von I. Dannström.

Für Flöte und Klavier bearbeitet von Joachim Andersen.

Nr. 1. (*D = moll.*)

FLÖTE.

Andante con moto. M.M. ♩ = 88.

f *p* *cresc.* *mf* 1. 2.

mf *p* *cresc.* *f con energico*

Più mosso. ♩ = 100. *mf cantabile*

p leggiero

espress. *rall.* *lento* *dolce* *rapido*

All^o. M.M. ♩ = 144. *f e molto marc.* *cresc.*

ff 1. *f* 2. *risoluto*

lang. *dolce* *rall.* **Lento.** M.M. ♩ = 56. *p* *rall.* *con sentimento*

a tempo *p* *legato* *dim.* *rall.* *smorz.* *pp*

